

خارج از تحریریه

به کوشش سید مصطفی حسینی

اشارة

خارج از تحریر، عنوان صفحه‌ای است شامل مطالب کوتاه و جذاب که از سایتهاست گوناگون گزینش و تقدیم می‌شود. هر چند رسم‌مان نبوده از مطالب دیگران در مجله استفاده کنیم و بیشتر صفحات، نتیجه زحمات تحریریه مجله است اما تنوع مطالب موجود در سایتها و نیز مختصر و مفید بودن آنها را به این راه کشاند. تا چه قبول افتاد و چه در نظر آید...



سؤال مرگ از زندگی

مرگ از زندگی پرسید:

آن چیست که باعث میشه تو شیرین و من تلخ جلوه کنم؟
زندگی لبخندی زد و گفت: دروغ‌هایی که در من هست و حقیقتی که در تو نهفت



فرشته یک کودک کیست؟

قبل از خواندن داستان کوتاه زیر کمی فکر کنید کودکی که آماده تولد بود از خدا پرسید: «می‌گویند فردا شما من را به زمین می‌فرستید؛ اما من به این کوچکی و بدون هیچ کمکی جگوه نمی‌توانم برای زندگی به آن جا بروم؟»

خداوند پاسخ داد: «از میان تعداد بسیاری از فرشتگان، من یکی را برای تو در نظر گرفتم.

او در انتظار توست و از تو نگهداری خواهد کرد.»

اما کودک هنوز مطمئن نبود که می‌خواهد برود یا نه.

اما اینجا در بهشت من کاری جز خنده‌نام و آواز خواندن ندارم و اینها برای شادی من کافی هستند.

خداوند لبخند زد: «فرشته تو برایت آواز خواهد خواند و هر روز به تو لبخند خواهد زد. تو عشق او را احساس خواهی کرد و شاد خواهی بود.»

کودک ادامه داد: «من چطور می‌توانم بفهمم مردم چه می‌گویند وقتی زبان آنها را نمی‌دانم؟

خداوند او را نوازش کرد و گفت: «فرشته تو، زیباترین و شیرین‌ترین واژه‌هایی را که ممکن است بشنوی در گوش تو زمزمه خواهد کرد و با دقت و صبوری به تو یاد خواهد داد که چگونه صحبت کنی.»

کودک با ناراحتی گفت: «وقتی می‌خواهم با شما صحبت کنم چه کنم؟»

اما خدا برای این سوال هم پاسخی داشت:

شناخت دروغگوها

آیا می‌توان دروغگوها را شناخت؟

آیا تاکنون با افراد دروغگو سر کار داشته‌اید؟

آیا می‌توانید حرف راست را از دروغ و راستگو را از دروغگو تشخیص دهید؟

ابتدا کمی دباره پاسخ به این سوالات فکر کنید و بعد مطالب زیر را بخوانید. همه انسان‌ها در درونی ترین لایه‌های شخصیتی‌شان افراد معمول و نجیبی هستند و همین مخصوصیت درونی باعث می‌شود در اغلب موارد دروغ‌گوهای خوبی نباشند. اما چشم‌هایشان هیچوقت دروغ نمی‌گویند. اگر کسی در حال دروغ گفتن نمی‌تواند نگاه خیره شما را درون چشمانش مدت زیادی تحمل کند و به طور ختم رویش را به سمت دیگری برخواهد گرداند. در این شرایط شما می‌توانید با شیطنت تمام و انmod کنید که دروغ‌های او را باور می‌کنید و حتی او را به نوعی با حرف‌هایتان ترغیب کنید تا دروغ‌های بزرگتری بسازد. می‌بینید که از این زاویه نگاه کردن به دروغ‌های دیگران نه تنها آزاردهنده نخواهد بود، بلکه می‌تواند موضوعی برای تقریح و سرگرمی شما و دوستانتان که بعداً داستان این دروغ‌ها را خواهند شنید باشد.

دانستن این نکته که به طور کلی اغلب مردم دروغ‌گوهای بدی هستند شاید خیلی جالب نباشد. این یعنی این که بهتر است کمتر دروغ بگویند. اگرچه وقتی دروغ می‌گوییم، فکر می‌کنیم دیگران متوجه نمی‌شوند، اما واقعیت چیز دیگری است. همیشه داستان‌ها و دروغ‌هایی که ساخته می‌شود عصب و نفسی دارند که اغلب آنها ناشی از وقایع و اتفاقات مرتبط با دروغ‌هاست و نه حرف‌ها و گفته‌ها.

این هم چند راه برای تشخیص دروغگوها:

۱. چشم‌های کسانی که دروغ می‌گویند یا بازتر از حد معمول هستند و یا دائم به جهات مختلف حرکت می‌کنند. به علاوه آنها معمولاً از نگاه مستقیم به چشمان شما احساس ناراحتی می‌کنند و روی شان را برمی‌گردانند.

۲. گاهی اوقات افراد دروغگو بخشی از صورت و یا دهانشان را هنگام حرف زدن می‌پوشانند.

۳. وقتی از آنها سوال کنید دماغ یا گوششان را با حالتی عصبی می‌ختارند.

۴. آنها هنگام حرف زدن حرکات اضافی زیادی انجام می‌دهند. وقت دروغ گفتن زیاد تپک می‌زنند و اشتباهات فراوان گفتاری‌شان را اصلاح می‌کنند.

۵. ع داستان‌های آنها معمولاً کلی است و جزئیات زیادی ندارد. آنها کلیات را تکرار می‌کنند تا خودشان را قانع کنند.

۶. داستان‌های آنها معمولاً گیج‌کننده و پیچیده است. دلیلش را هم می‌توانید حدس بزنید. آنها نمی‌خواهند شما به راحتی داستان را تجزیه و تحلیل و بعد نتیجه‌گیری کنید.

۷. آنها خیلی سریع موضوع حرف را عوض می‌کنند تا سوالی از طرف شما مطرح نشود.

۸. وقتی از آنها سوالی بپرسید، معمولاً تظاهر می‌کنند که نشنیده‌اند. چرا؟ چون نیاز به فرضیت دارند تا افکار خود را جمع و جور کرده و متناسب با داستانی که تا به حال ساخته‌اند جواب دهنند.

۹. وقتی از آنها سوالی می‌شود حالت دفاعی به خود می‌گیرند و شما را متناسب با مسالم می‌کنند که حرف‌هایشان را باور نکرده‌اید.

۱۰. وقتی از آنها سوالی می‌شود حالت دفاعی به خود می‌گیرند و شما را متناسب با جزئیات باشید. چند ماه بعد همان سوال را دوباره به نحوی مطرح کنید تا شاهد تغییر داستان کاملاً متفاوت بشنوید.